

新聞稿（即時發佈）

「舞出自療（Dance Empowers People）」提升香港青年人保護因素

以街舞會友 建立良好人際關係 提升抗逆力

協青街舞劇宣揚精神健康 4.13 於沙田大會堂公演

（香港・2019年3月12日）根據世界衛生組織（2014），增強兒童及青少年之保護因素能提升精神健康。協青社 Youth Outreach (YO) 積極發展非一般文化平臺，YO 於 2004 年成立嘻哈學校，以街舞為媒介，根據經驗所得，曾參與街舞活動的學生能提升精神健康。YO 首創的「《一念之間》校園正向心靈先導計劃」，透過街舞入校園，為有需要的同學，提升保護因素，帶出正面的改變，當他們遇到困難時，可以勇敢面對，達至「舞出自療」的效果。YO 於今日舉辦「舞出自療（Dance Empowers People）」經驗分享會，會上講者指出正向心理學能增強青年人的保護因素及曾參與 YO 活動後的得著和轉變，達至精神健康。

自 2014 年開始，YO 連續六年獲得周大福珠寶金行有限公司冠名贊助，舉行「YO Dancical」週年大型街舞劇暨籌款活動，為 YO 的服務籌募經費外，更為青年人提供機會去展示才華，增強自尊自信。去年，協青街舞劇 YO Dancical 《一念之間》以精神健康為主題，演出及效果得到學界一致好評。YO 今年獲得周大福慈善基金捐助，向學校推廣為期三年的「《一念之間》校園正向心靈先導計劃」，讓更多青年人受惠。此計劃以街舞作為輔助平臺，透過學校巡迴街舞及個人成長訓練，推廣青年人精神健康，提升學生的自尊、抗逆力及正面價值觀，並建立良好的人際關係。參與計劃的學生更有機會參與大型演出，展示成果，踏上協青街舞劇 YO Dancical 的大舞台。今年的劇目為《一念之間：無懼》，劇中增添了兩位新角色，他們將勇敢面對恐懼，以宣揚「舞出自療（Dance Empowers People）」的成效。

在分享會中，「YO Dancical 2019」榮譽項目統籌及執行監製暨嘻哈學校榮譽顧問紀文鳳表示：「去年 YO Dancical 《一念之間》，以推廣青年人心理健康為主軸，演出及效果得到學界一致好評。今年會承接《一念之間》的精神，劇內將有兩個新角色亮相，DEP Sir 及 SEEME 宣揚舞出自療、擁抱生命。」她續說：「非常感謝周大福慈善基金捐助，向學校推廣為期三年的「《一念之間》校園正向心靈先導計劃」，讓更多青年人受惠，參與計劃的學生更可走上大舞台展示成果。」

周大福慈善基金理事曾安業表示：「香港人生活壓力沉重，翻閱報章，常會看到很多家庭和個人的悲劇，青年人更動輒放棄自己寶貴的生命。周大福慈善基金透過捐助協青社推出『一念之間』校園正向心靈先導計劃，以街舞接觸青年人，全方位支援他們不同的需要，鼓勵他們反思及關注精神健康。期望這計劃在未來的日子能夠連結社區內更多持份者及青年人，將服務推而廣之，建構一個充滿正能量的香港。」

冠名贊助周大福珠寶金行有限公司副總經理許敏韶表示：「集團一直秉持住『Do Good』精神，我們認為青年人除了身體健康，心理上的健康亦十分重要，這個正是周大福持續支持 Y0 Dancical 的原因，活動為青年人提供了一個很好的平台發揮他們的才能，讓他們建立自信和成功感，引導他們對人生保持着正面積極的態度，擺脫負面思想，對推廣青年人的心理健康起了很大的幫助。」

參與社會公益事務逾三十年，熟悉高危青年服務的資深臨床心理學家、前 Y0 會長及 Y0 榮譽臨床心理顧問盧陳清泉，一直積極將正向心理學推廣給普羅大眾。她表示：「根據 2015 年第五屆『學生能力國際評估計劃』中發現，香港學生在數學、科學和閱讀三卷的成績於全球 72 個國家之中皆高於全球平均值。同時，2016 年香港青少年自尊感的研究指出，學生的自我價值觀普遍偏低，每四位便有一位認為自己是失敗者，以致雖然學生們的能力出色，但因自信心低，而有「Doing good, Feeling bad」的現象。」她續說：「透過發展青年人的性格優勢 (character strengths) 如毅力、洞察力、團隊合作等，可改善心理素質、有助成長。從初步研究中指出這類非側重於學習表現之平台，例如 Y0 街舞培訓有助青年人建立正面的自我觀、提升自信心和解難能力，並且改善人際關係。」

嘻哈學校於 2004 年 10 月成立，以街舞作為介入平臺，為有需要的青年人服務。「Y0 Dancical 2019」製作總監暨 Y0 總幹事謝貞元表示：「協青社一直致力為高危青年服務，根據多年來所得經驗，街舞確是有效的介入平臺，當青年人愛上街舞，自然會投入，有了目標，有成就感，並建立良好的入際支援網絡，從而加強正面情緒，發揮非一般的潛能。衷心感謝周大福珠寶金行有限公司連續 6 年冠名贊助 Y0 Dancical 協青街舞劇，為高危青年提供展示才華的演出平臺。」

由 2016 年末起，梁皓貽同學開始參加協青社入校街舞訓練計劃，2017 年 8 月更入選青奧，代表香港到台灣參與青奧亞洲賽。她表示：「接受訓練後學懂團體精神，懂得與人溝通和合作，對自己要求亦提高了、亦加強了對學校的歸屬感。在學習街舞的過程中，可以紓緩壓力及情緒，同時認識了一班朋友，大家互相傾訴和勉勵，我越來越喜歡這項運動。」

透過一年一度的 Y0 Dancical 協青街舞劇，青年人能作出更多新嘗試及挑戰，讓他們展示多元才華。承接去年《一念之間》的精神，以推廣青年人心理健康為主軸，透過街舞劇青年人表達心聲，並宣揚舞出自療、擁抱生命的訊息。協青街舞劇 Y0 Dancical 2019 將於 4 月 13 日(星期六)在沙田大會堂演奏廳舉行，分為下午場：《一念之間》校園正向心靈先導計劃-校園版及公開場：慈善籌款活動（憑票入場）。

活動詳情：

活動：	周大福慈善基金捐助「《一念之間》校園正向心靈先導計劃」- YO Dancical 協青街舞劇 2019 校園版 (下午場)
對象：	老師、中小學生及家長 (費用全免)
日期：	4月13日(星期六)
時間：	下午2時30分至4時
地點：	沙田大會堂演奏廳

經協青社或學校老師或社工轉介，可免費索取入場券，名額有限，派完即止。

活動：	周大福珠寶呈獻:YO Dancical 協青街舞劇 2019 (公開場: 籌款活動)
對象：	大眾市民(憑票入場)
票價：	\$200、\$120、\$80
日期：	4月13日(星期六)
時間：	晚上7時30分至9時
地點：	沙田大會堂演奏廳

門票現於城市售票網公開發售。扣除開支，全數撥捐 YO 作高危青年服務發展之用。

協青街舞劇 YO Dancical 網頁: www.YOdancical.org.hk

下載高解像素圖片

<http://bit.ly/2C9Q0hH>

相片分享

圖一



(由左至右)

資深臨床心理學家、前 YO 會長及 YO 榮譽臨床心理顧問 盧陳清泉、周大福慈善基金理事 曾安業、「YO Dancical 2019」榮譽項目統籌及執行監製暨嘻哈學校榮譽顧問 紀文鳳 GBS, SBS, JP、周大福珠寶金行有限公司副總經理 許敏韶及「YO Dancical 2019」製作總監暨 YO 總幹事 謝貞元出席「舞出自療 (Dance Empowers People)」經驗分享會，並展示新角色：SEEME。

圖二



資深臨床心理學家、前 YO 會長及 YO 榮譽臨床心理顧問 盧陳清泉分享以正向心理學增強青年人的保護因素。

圖三



(由左至右) YO 嘻哈學校社工 區銘熙、圓玄學院妙法寺內明陳呂重德紀念中學老師 陳兆榮、荔景天主教學生 梁皓貽、道慈佛社楊日霖紀念學校副校長 王燕青及「YO Dancical 2019」執行統籌暨 YO 助理總幹事 (外展服務) 陳嘉玲分享參與 YO 活動後的得著和轉變。

圖四



為感謝周大福慈善基金捐助為期三年的「《一念之間》校園正向心靈先導計劃」，由「YO Dancical 2019」榮譽項目統籌及執行監製暨嘻哈學校榮譽顧問 紀文鳳 GBS, SBS, JP(左)及「YO Dancical 2019」製作總監暨 YO 總幹事 謝貞元(右)頒贈感謝狀予周大福慈善基金理事 曾安業(中)。

圖五



為感謝周大福珠寶金行有限公司連續6年冠名贊助協青街舞劇YO Dancical，由「YO Dancical 2019」榮譽項目統籌及執行監製暨嘻哈學校榮譽顧問 紀文鳳 GBS, SBS, JP(左)及「YO Dancical 2019」製作總監暨YO總幹事 謝貞元(右)頒贈感謝狀予周大福珠寶金行有限公司副總經理 許敏韶(中)。

圖六



協青街舞劇2019《一念之間：無懼》劇中主要青年舞者與一眾嘉賓合照。

聯絡及查詢：

協青社籌募及傳訊部

劉祖兒 Joey Lau 電話：2513 0026 / 9500 2354 電郵：joey.lau@yo.org.hk

賴怡雯 Amy Lai 電話：2513 0026 / 9279 3994 電郵：amy.lai@yo.org.hk

關於YO協青社 (www.YO.org.hk)

自1991年成立以來，協青社 Youth Outreach (YO)緊隨青年人需要及潮流文化的轉變，以創新、機動的多元模式，主動接觸身處危機的青年，為他們提供適切之服務，包括：深宵外

展、緊急住宿、24 小時服務中心(蒲吧)、24 小時熱線、個人輔導等。YO 更開辦不同的服務單位，聘用及培訓「過來人」，以青年文化作訓練平台，提供機會讓迷失的青年人發展所長。

YO 年度開支約港幣四仟一佰萬元，當中住宿單位約一仟三百萬元開支由政府資助，其餘均須自行籌募，才可使 YO 繼續堅持信念為高危青年服務，幫助他們走上正途。

關於 協青街舞劇 YO Dancical

自 2014 年起，每年 4 月協青社均舉行「協青街舞劇」前名為「YO! Dance it UP!」(協青狂舞派對)，為青年人提供展示才華的演出平台，並為 YO 籌募服務經費。

活動至今，成功為超過 600 名青年發揮不同的才華，如：跳舞、編舞、排舞、導演、編曲、服裝及道具造型、台燈聲等，吸引超過 7,000 名觀眾到場親身支持。

協青街舞劇 YO Dancical 2019 《一念之間：無懼》故事簡介

承接 YO Dancical 2018 《一念之間》的精神，以推廣青年心理健康為主軸，透過街舞表達青年人的心聲，宣揚舞出自療、擁抱生命。

阿零：人如其名，甚麼都是零，甚麼都沒有，沒有錢、沒有機會、沒有朋友，家境貧窮，不開心。

阿豪：人如其名，甚麼都有，成績優異，很多朋友，家境富裕，但對人歡喜背人愁。

一念：一念，當大家有困難的時間，一念就會出現，她遊走在阿零同阿豪之間，在關鍵時刻，幫他們看通問題，令他們重拾希望，無懼挑戰，擁抱生命！